

Het Torenkoor Kampen - Optredens 2014



- 08-01-14 – Kampen - Nieuwjaarsbijeenkomst in De Taveerne
- 04-04-14 – Kampen - Cd-opname door Het Torenkoor
- 18-04-14 – Kampen - Sail 2014
- 29-08-14 – Kampen - Optreden op 'Onze Tuin'
- 18-10-14 – Brummen - De Zonnebloem
- 31-10-14 – Emst - Zaal Hezebrink
- 07-11-14 – Kampen - Het Torenkoor bestaat 15 jaar!
- 15-11-14 – Kampen - Zorgcentrum Huize Margaretha
- 19-12-14 – Kampen - Kerst In Oud Kampen
- 28-12-14 – Kampen - Project Uienkoor – 'Op de bres voor MS'
- 31-12-14 – Kampen - Oudejaarsavond in Myosotis

08-01-14 – Nieuwjaarsbijeenkomst in De Taveerne

Taveerne op de Koggewerf voor hun nieuwjaarsbijeenkomst 2014. Dit jaar georganiseerd door het Torenkoor. De samenwerkende koren, het Kamper Uienkoor, de Dwarsleggers, de Ketelbinken, Recht deur Zee, het Kamper Schokkerkoor en de Kamper Koggezangers gebruikten de bijeenkomst om naar elkaar de nieuwjaarswensen uit te wisselen. Tijdens dit treffen kan er worden genetwerkt, ideeën worden uitgewisseld en de onderlinge banden worden aangehaald. De samenwerking, die ook terug is te vinden in het gezamenlijk organiseren de Senioren Zangmiddag en Korenavond, leidt er ook toe dat daar waar 'wederzijdse hulp' nodig is, hiervoor een stevige basis gelegd kan worden. Afgelopen jaar hebben diverse muzikanten van de verschillende koren elkaar geholpen (invallen bij een ander koor) maar ook optredens werden soms van elkaar overgenomen. De traditie om tijdens deze nieuwjaarsbijeenkomst "iets" ter ondersteuning van het vermaak te organiseren werd dit jaar ingevuld door een optreden van het Torenkoor in de Taveerne. U zult begrijpen, beste lezer, dat het een gezellige boel werd. Onder leiding van de gelegenheidsdirigent Jan Scholten, wegens afwezigheid van de dirigent Ronny Palland vanwege een medische ingreep, liet Het Torenkoor zien dat zij in no-time 'de tent op stellen' kunnen zetten. Op een luchtige wijze gaf Jan Scholten uitleg over het repertoire én zijn dirigeerkunst. En geloof me of niet men viel elkaar zelfs bij één lied, zwaaiend met de zakdoeken, in de armen. Een goede uiting van een stevige intentie tot samenwerken dus! Het Uienkoor maakte van de gelegenheid gebruik uitleg te geven én de overige koren te enthousiasmeren over hun opgezette project "Op de bres voor MS". Zij hebben zich ten doel gesteld veel geld binnen te halen voor onderzoek naar de ziekte MULTIPLE SCLEROSE. Tijdens deze avond zijn de eerste reacties en ideeën uitgewisseld

bij de koren om mogelijk met elkaar invulling te geven aan dit doel. Het ziet ernaar uit dat dit een gevolg krijgt. Een goed initiatief en mooie uiting aan maatschappelijke ondersteuning. Na het optreden van het Torenkoor was er nog gelegenheid om met elkaar van gedachten te wisselen over verdere invulling van de samenwerking. We kijken met elkaar uit naar een mooi muzikaal jaar, waarin ook Sail Kampen een prominente plaats krijgt! En zoals het wil met tradities heeft Recht deur Zee het voortouw genomen om op 7 januari 2015 de nieuwjaarsbijeenkomst te organiseren. We kijken er nu al naar uit!

Jack Joosse

04-04-14 – Cd-opname door Het Torenkoor

Op de ledenvergadering van 2010 werd besloten dat Het Torenkoor een cd op zou gaan nemen! In 2010 was ondergetekende nog geen lid van Het Torenkoor. Vanaf mijn eerste repetitie verheugde ik me echter wel heel erg op de opname van een cd door dit bijzondere koor. Ik dacht eerlijk gezegd dat alles al helemaal rond was, want in het begin van het jaar 2011 oefenden we wekelijks op liedjes die`zeker op de cd zouden komen!'. Eind 2011 begonnen er opeens andere geluiden te klinken. Men zei: `Het Torenkoor moet helemaal géén cd opnemen! Je moet het koor `zien' en er dus `bij zijn' om van de muziek te kunnen genieten!'. Tsjja, natuurlijk is het leuk om bij een optreden van Het Torenkoor aanwezig te zijn, maar ... waarom zouden wij onze liedjes niet op een cd mogen vastleggen? Dit staat toch volkomen los van elkaar? De cd zal voornamelijk verkocht worden bij optredens. Mensen, die onze cd draaien, woonden dus meestal een optreden bij. Het `beeld en de sfeer van het koor' zal dan ongetwijfeld weer naar boven komen. Daar doen wij immers bij onze optredens altijd ons uiterste best voor!

Aan het eind van het jaar 2013 ging de kogel dan toch door de kerk. Er werd besloten om op 4 en 5 april 2014 een cd op te nemen. Dit besluit kwam zeker ook tot stand met het oog op onze optredens tijdens het grote evenement Sail Kampen 2014.

De verwachting is namelijk dat Het Torenkoor - bij dit evenement met nationale uitstraling - veel cd's zal gaan verkopen!

De cd-opname werd 'een feestje' in de 'Torenkoor-sfeer'.

Op vrijdagavond 4 en zaterdagmorgen 5 april was het dan zo ver. De leden van Het Torenkoor meldden zich vrijdagavond om 18.30 uur in `De Opmaat', de repetitielocatie van muziekvereniging A.M.D.G. Het is heel belangrijk hoe je als koor tegen een cd-opname aankijkt. Wanneer je er te gewichtig over doet en teveel druk op de ketel zet, schiet je je doel voorbij. We hebben in de weken, voor het opname-weekend, heel goed geoefend en het ontbrak ons dan ook niet aan zelfvertrouwen. Bijkomend voordeel van het oefenen op het `cd- repertoire' is dat de puntjes weer eens goed op de `i' gezet worden. Er sluipen, in de loop der jaren namelijk altijd onvolkomenheden in de liedjes en bepaalde vaardigheden zakken zelfs helemaal weg. Ronny Palland, het combo en het koor hebben - denkend aan de geplande cd-opname - wekenlang geschaafd aan de uitvoering van het repertoire voor de cd. De cd-opname voorkomt dus eigenlijk een stilstand en misschien zelfs wel een achteruitgang en zorgt ervoor dat we bij optredens nog beter voor de dag zullen komen. We deden, tijdens een flink aantal repetities, extra goed ons best en daar hebben we vervolgens weer jarenlang plezier van!

Het plan was om de cd-opname in een ontspannen en gezellige sfeer - maar natuurlijk wel met de broodnodige discipline - te laten plaatsvinden. En dit is nu precies datgene waar de dirigent Ronny Palland zo goed in is!

De cd-opname verliep heel soepel en dat is zeker ook dankzij de werkzaamheden van Andries Westerveld. Hij typte alle teksten. Met behulp van een laptop en beamer werden ze levensgroot op een muur geprojecteerd! Dat zingt lekker makkelijk!

Ging dan echt alles helemaal goed? Ach, natuurlijk moesten we vrijdagavond heel even een half uurtje op gang komen. Er lagen tientallen kabels en stekkers en er stond ook een enorme hoeveelheid apparatuur en microfoons. En dan moeten al die kabeltjes en stekkertjes wel in het juiste gaatjes zitten! Dat kostte soms even wat denkwerk, maar ... al met al ging het heel erg snel. Sommige nummers moesten even één of twee keer opnieuw, maar ... een aantal nummers stond er ook in één keer helemaal perfect op! Dit

kwam natuurlijk ook door de inbreng van Joyce Dekker en de technicus Jan Sollie.
Bedankt!

Wij hoeven nu niet langer 'nee' te verkopen.

Binnenkort - na een laatste mix- en regelsessie van Ger Tempelman en Ronny Palland - gaan onze muziekbestanden naar het cd-duplicatiebedrijf. De cd-hoes - ontworpen door Ger Tempelman - is al klaar (zie de afbeelding hieronder). Voor Sail Kampen 2014 krijgen we de nieuwe cd van Het Torenkoor binnen. Wanneer mensen nu na een optreden vragen of we ook een cd hebben, hoeven we gelukkig niet langer 'nee' te verkopen! We kunnen zeggen: 'Ja hoor, we hebben een prachtige cd!'. Met de cd-opname werkten we meteen ook aan de promotie van het koor. De cd zorgt ervoor dat we, hoe dan ook, toch weer iets bekender worden, dan dat we al zijn!

Gewoon leuk!

Hoogdravende taal allemaal, maar een eigen cd van Het Torenkoor is natuurlijk ook gewoon ... heel erg leuk! Onze cd zal nooit bij Spotify te horen of bij Itunes te koop zijn, maar dat willen we ook helemaal niet! We hebben gewoon de beperkte - maar mét erg veel plezier doorspekte - vocale prestaties van Het Torenkoor vastgelegd op een cd. Hierbij werden we geholpen door dirigent Ronny Palland en de muzikanten Ger Tempelman (accordeon), Fred van Dijk (orgel en techniek), Johannes Goudbeek (bas) en Piet Bredewold (drums). Meer is het niet! Met de cd kunnen we nu 'van alles' gaan doen (verkoop, promotie enz.)

Later, wanneer we in het verzorgingshuis zitten - en voor sommige leden zal dat echt niet meer zo heel lang duren - zullen we zeggen: 'Wat zijn we blij dat we in april 2014 die cd opgenomen hebben. We zetten hem nog een keertje op en ... gaan proberen om nog eens wat van die leuke liedjes mee te brullen!' Bedankt allemaal!

Rolf Plender

18-04-14 - Optredens van Het Torenkoor in het kader van Sail Kampen 2014

Vrijdag 18-04-14 - Het Torenkoor op de Sail Seniorenmiddag

Het jaarlijkse Korenfestival voor Senioren, waaraan door een 6-tal Kamper koren belangeloos wordt meegewerkt, was dit jaar gekoppeld aan Sail Kampen (Paasweekend). Het vond plaats in de grote feesttent bij de Buitenhaven op vrijdagmiddag, voorafgaand aan de opening van Sail Kampen. Het Torenkoor mocht, evenals de jaren hiervoor, de slotzang voor haar rekening nemen. Ondanks de slechte akoestiek, werden de songs vlot over de Bühne gebracht. Geen wonder overigens, want recentelijk was hard geoefend voor de nieuwe CD van het koor. Hij werd deze middag officieel gepresenteerd en de eerste exemplaren werden verkocht! De CD 'Feest met het Torenkoor' valt dan ook niet te versmaden! De senioren genoten en zongen hartstochtelijk mee met de liederen die ze kenden. We konden ons zelfs een mislukte inzet van de Gouwe Ouwe Medley permitteren, waar de koorleden afzonderlijk hun eigen toonhoogte kozen..... een orgie aan klank..... Maar ja, ook dit hoort kennelijk bij het Torenkoor en wordt derhalve zonder problemen geaccepteerd! Al met al een geslaagd en gewaardeerd optreden en een goede generale voor de daarop volgende zaterdag en maandag bij Sail Kampen!

Bert Spoelstra

Zaterdag 19-04-14 - Het Torenkoor op de Sailmarkt

Ja, het was wat met Het Torenkoor op die Sail zaterdag aan de IJsselkade in Kampen! Aan de hand van een vijftal vragen en evenzoveel antwoorden lopen we deze dag even met u door.

VRAAG 1: Maakt het wat uit waar je als koor op zo'n evenement optreedt?

Wis en waarachtig! Waar we het precies aan te danken hebben is mij niet helemaal duidelijk, maar Het Torenkoor had verreweg de mooiste locatie toegewezen gekregen! We stonden midden op de evenementenkade in een soort nis voor een oude notariswoning. De prachtige oude windjammers, het Sail Informatie Punt, kermisattracties, demonstraties, horecagelegenheden en noem het verder maar op ... het

was allemaal vlak bij ons en we maakten dankbaar gebruik van elkaar, wanneer het ging om 'het trekken' van publiek.

VRAAG 2: Was Het Torenkoor in staat om de aandacht van het publiek te trekken?

Wis en waarachtig! Natuurlijk waren die windjammers, kermisattracties en demonstraties enorme publiekstrekkers, maar ... wanneer er - tussen al dit geweld - een groep mannen op leeftijd met hart en ziel staat te zingen ... kwam er toch steevast 'een stop' in de stroom van de tienduizenden mensen, die zich langzaam langs de kade voortbewoog. Het publiek bleef staan, klapte en zong mee en genoot net zoveel van het optreden als de koorleden zelf. Er waren veel mensen die vroegen naar het volgende optreden, omdat ze graag nog een sessie wilden bijwonen. Deze mogelijkheid was er volop, want we traden eigenlijk gedurende de gehele dag op weliswaar met steeds een half uurtje pauze. En ... wanneer je praat over 'de aandacht van het publiek trekken', moet je meteen de naam van onze dirigent Ronny Palland erbij noemen. Hij bespeelde zoals altijd - en deze keer zelfs met een ietwat verkouden stem - het publiek als geen ander en zorgde ervoor dat wij zo goed en makkelijk mogelijk zongen en ... dat het publiek er zeer nauw bij betrokken werd!

VRAAG 3: Het was dus een lange dag voor jullie. Hadden jullie broodtrommeltjes meegenomen?

Nee! Op een evenement als Sail is om de twintig stappen iets te eten te koop, maar ... of dat nu allemaal even gezond is? Wij moesten een behoorlijke inspanning leveren. Volgens Frits Prins - één van de koorleden - moet je juist op zo'n dag dan ook goed en gezond eten, anders hou je het echt niet vol. Hij zorgde dan ook - in zeer nauwe samenwerking met Subway Kampen - voor een heerlijke lunch, die bestond uit broodjes, waarbij je je vingers zou opeten! Hartelijk dank Frits en Subway!

VRAAG 4: Jullie hebben toch ook een cd opgenomen? Nog wat verkocht?

Wis en waarachtig! In deze tijd van iTunes en Spotify is een cd eigenlijk heel ouderwets, maar ... wanneer je de sound van Het Torenkoor mee naar huis wilt nemen - en dat wilden nogal wat mensen - is een cd toch de enige mogelijkheid. Wanneer je alleen maar een kistje met cd's voor het koor plaatst ... lukt het anno 2014 echt niet meer! Je moet iemand hebben die zich een dagje heel actief voor inzet, een geldtasje omhangt, de mensen opzoekt én zichzelf ten doel stelt om - in het belang van het koor - zoveel mogelijk cd's te verkopen! Gelukkig hebben wij zo'n man ... Jan Palland! Door de inspanningen van Jan, die - ook door zijn ervaringen met de verkoop van onze Kerst-cd - exact weet waar en wanneer hij met de cd's, geldtasje en grappen eventjes op de voorgrond moet treden, liep het storm met de verkoop! Bedankt Jan! Zorg dat u er maandag vroeg bij bent wanneer ook ook z'n leuke cd voor slechts € 5,- wilt hebben, want anders is Jan uitverkocht!

VRAAG 5: Positieve berichtgeving allemaal! Ging dan echt alles helemaal goed?

Wis en waarachtig! Met het weer ging het goed! De mensen van de opbouw hadden, zaterdagmorgen al heel vroeg, 'ons podium' heel goed voor elkaar gemaakt. Het was goed voor wat betreft de publieke opkomst! Fotograaf Jan Plender - die vaak bij belangrijke optredens van Het Torenkoor aanwezig is - maakte ook nu weer een schitterende fotoreportage! Dus ja ... het ging eigenlijk allemaal ... goed! En wanneer het eens even niet goed leek te gaan, omdat iemand bijvoorbeeld de tekst kwijt was of omdat een muzikant tot drie keer toe een verkeerd lied inzette zeggen wij: 'Helemaal goed! 't Hoort erbij! Diep ademhalen en zingen maar weer! Bedankt allemaal! Rolf Plender

Maandag 21-04-14 - Het Torenkoor bij Sail op het Unieplein

Ja...en dan Paasmaandag. Zou het ten opzichte van zaterdag nog beter kunnen, m.a.w. werd de maandag een climax van onze Sail-bijdrage? De organisatie had ons een plekje op het Unieplein toegewezen, tegenover café "De Unie", in de volksmond bekend als "De Schele". De dag begon wat triest, kil met een druilerig regentje. Het podium was niet al

te groot. Ruimte om lekker te bewegen was er niet echt. Gelukkig ;-)) dat een aantal koorleden besloot om later te komen of eerst andere verplichtingen had ... dus toen bleek al wel dat de zaterdag niet zou worden overtroffen! De dag - m.b.t. de optredens - moest vandaag worden gedeeld met de shantykoren "De Magellan Singers" uit Delfzijl en "Barend Fox" uit Rotterdam. Hoewel deze koren gezellige liedjes ten gehore brachten, was het optreden van het Torenkoor toch weer een mooie afwisseling op deze zeemansliederen. Dat vond het publiek blijkbaar ook. Velen bleven - na het tweede optreden - in de middag, toen het weer wat opklaarde, in grote getale staan en zongen en bewogen gezellig mee met ons repertoire. Ook afwijkend met zaterdag was dat we nu één keer per twee uur een half uur zongen. Tussen de optredens door had je dus ruim tijd om over de IJsselkade Sail van dichtbij te ervaren of - wat ook menigeen deed - een terrasje te pakken. Of dit laatste nu de reden was was mij niet geheel duidelijk, maar feit was wel dat ons laatste optreden erg gezellig was. Zowel koor als publiek vermaakten zich uitstekend! Vermeldenswaardig is dat we deze dag van lunchpakketten werden voorzien door de dames van Het Kamper Uienkoor. Dit koor zet zich het gehele jaar in voor de Stichting MS en via de lunchpakketten werd de vergoeding daarvoor afgedragen aan deze Stichting. Een lovenswaardig initiatief! Ter afsluiting kwamen alle koren samen in de grote Sail-tent nabij De Hagen. Ondanks dat we niet hadden geoefend, werd het toch een mooie afsluiting van deze Sail 2014. Bij deze wil ik alle koorleden bedanken voor de gezelligheid van de afgelopen dagen. Het was opnieuw een feest weer met jullie te mogen zingen! Dat alles zou niet mogelijk zijn onder de uitstekende leiding van Ronny Palland (en de korte aflossing van Jan Scholten) en de prima muzikale begeleiding bestaande uit Ger Tempelman, Piet Bredewold, Johannes Goudbeek en Fred van Dijk!
Dick Winkeler

29-08-14 – Optreden op 'Onze Tuin' in Kampen

Na een aantal maanden zonder zingen kwamen we afgelopen vrijdagavond (29-08-14) weer bijeen op uitnodiging van "Onze Tuin". Het Torenkoor was nog niet voltallig door diverse redenen, waarvan vakantie de belangrijkste was. Op het fraaie complex brachten we een deel van ons repertoire ten gehore. We zongen in twee gedeelten. De belangstelling viel aanvankelijk wat tegen, ook al omdat gelijktijdig met ons optreden de lampionnenoptocht plaats vond. Maar na de pauze was een ieder aanwezig en werd er genoten van de Oudhollandse liedjes en de acts. Onder sfeervolle verlichting vertolkten Jan Kragt en "Coba" Evert Bastiaan en de clown Adrie Bos (deze avond tevens piloot) met dokter Roel van Delden hun acts met veel enthousiasme. Wellicht een tip om later op de avond (sfeerverlichting), na alle evenementen op te treden? Ongetwijfeld zal organisator Jan Scholten dit - samen met de bestuursleden van "Onze Tuin" - evalueren en meenemen voor een volgend keer! De aftrap voor het nieuwe seizoen is met dit optreden in "Onze Tuin" gegeven en wordt het hopelijk weer een gezellig en vermakelijk jaar!

Dick Winkeler

18-10-14 – Brummen - De Zonnebloem

Stichting 'De Zonnebloem' zet zich in voor mensen, die door ziekte of een handicap lichamelijke beperkingen hebben. Wie herinnert zich niet de prachtige boot die deze mensen regelmatig meeneemt voor een fijne trip over het water? Gelderland heeft 18 Zonnebloemregio's welke diverse activiteiten organiseren die afdelingsoverstijgend zijn. Zaterdag 18 oktober j.l. vierde afdeling Brummen, haar 25-jarig jubileum in partycentrum/ buffetrestaurant "Bello" in Hall. En wie nodig je dan uit voor de gezelligheid? Juist! Het Torenkoor uit Kampen. Na de vakantieperiode verlangden de koorleden weer naar een fijn optreden. Ditmaal reden we dus naar Hall. Nadat de burgemeester het woord had gevoerd was het de beurt aan Het Torenkoor. In de grote zaal lieten we tweemaal drie kwartier een gedeelte van ons repertoire de revue passeren. Met gezellige liedjes, meezing-medleys en natuurlijk (wat zou het koor zonder zijn...?) weer een aantal leuke acts. Zo verscheen daar de vrolijke clown met zijn grappen en grollen, en maakte het bekende echtpaar "Jan en Coba" haar opwachting. Jan Palland pikte weer een zwart gelokt vrouwtje uit het publiek, waar hij afscheid van kon nemen en

de brokkenpiloot Adri vertelde over zijn gammele vliegtuig in het lied "Hallo hallo". Toen het koor de "Gouwe Ouwe Medley" inzette, werd er door het publiek spontaan de polonaise gelopen! Kortom, het voltallige publiek wist het optreden erg te waarderen en men genoot dan ook met volle teugen. Ook voor ons als koor is het natuurlijk fijn optreden voor zo'n enthousiast publiek! Met een voldaan gevoel reden we dan ook tegen 17.00 uur weer richting Kampen.
Ger Tempelman

31-10-14 – Emst – Zaal Hezebrink

Vrijdagavond 31 oktober j.l. reisden we - om in voetbaltermen te spreken - met een wat gehavende selectie af naar Emst. Om in de voetbaltermen te blijven waren met name blessures er de oorzaak van dat we niet volledig konden aantreden in het plaatselijke dorsp huis en partycentrum "De Hezebrink". Aan de andere kant waren er ook spelers terug na een korte of langere rustperiode en konden we er als Torenkoor weer vol energie tegenaan in een uitverkochte zaal. In het kader van "De Hezebrink On Tour", waren we door het beheerdersechtpaar Jan en Netty van der Sluis uitgenodigd om - volgens de website - meer leven in de brouwerij te brengen. Hun 41-jarig huwelijksjubileum werd ook onderdeel van deze feestavond, waarbij het sneu was dat Netty juist deze avond verstek moest laten gaan wegens ziekte. Voor een overwegend grijs publiek (gezien de haarkleur dan) is het brengen van leven in de brouwerij ook zeker weer gelukt! Hoewel in het eerste blok nog even de kat uit de boom werd gekeken en er met de armen over elkaar geluisterd werd, kwam het publiek in het tweede en derde blok meer los. Het hele repertoire met medleys, meedeiners, serieuze liedjes en acts kwam voorbij. Jan Palland wist opnieuw een zwarte vrouw, genaamd Alie, te strikken in het lied "Aloa é". *N.B. Om buiten de zwarte piet discussie te blijven wordt hier met "zwart" de kleding bedoeld.* De clown Adrie Bos met dokter Roel van Delden en Evert Bastiaan met gebitloze Rinus Vos met het lied "Ik zoek een meisje" zorgden voor veel hilariteit in de zaal, waarbij Rinus na afloop van het lied zijn meisje en - hopelijk voor hem - ook zijn gebit had gevonden. Mede dankzij het, in uitstekende vorm verkerende, combo en dirigent werd er enthousiast meegedaan en werd er zelfs onder aanvoering van ene Marco een heuse polonaise gelopen tijdens ons nummer "Polonaise Het Torenkoor". Iets later dan gepland werd de avond afgesloten met het lied "Twee armen en een zoen", waarbij solist Rolf Plender het eerste deel van het lied weer toepasselijk had gewijzigd. Na afloop bleek dat het publiek zich prima had vermaakt. Dat merkte ook een echtpaar (90 en 91 jaar), na het verlaten van het dorps huis, op. Leuk met name was dat de één een pet en de ander een hoed droeg en de stemmen, in het bijzonder de solozangers, vonden ze ook erg goed klinken. Mooier compliment op deze avond konden we als Torenkoor niet krijgen!
Dick Winkeler

07-11-14 – Kampen – Het Torenkoor bestaat 15 jaar!

Ter ere van het 15-jarig jubileum van ons Torenkoor hebben we dit met koorleden en partners gevierd op salonboot "De Veerman van Kampen". Een prachtige entourage! Mooi was het dat Joop v.d. Beld ook aanwezig was. Later op de avond pakte hij zelfs nog de microfoon om "zijn" lied "de mooie Jordaan" te bezingen! Jan Scholten was aangesteld als ceremoniemeester en had een relatief gemakkelijke avond. Ons eigen combo fleurde de avond muzikaal op, ook met dank aan Paul Zijlstra die drummer Piet regelmatig verving. Onder het mom van "je moet vieren wat je vieren kan gezien de gemiddelde leeftijd van de leden" werden we met een frisse cocktail welkom geheten door voorzitter Hans de Knoop. Hans blikte terug vanaf het ontstaan in 1999 tot heden, ondersteund door een mooie diapresentatie, wederom voortreffelijk in elkaar gezet door Andries Westerveld. Vele plaatjes leverden stof tot gesprek en herinneringen werden opgehaald. (Lees de speech van de voorzitter hieronder). Na de koffie met gebak was het de beurt aan de leden van het Torenkoor en brachten we een aantal liederen, met name voor partners en bediening, ten gehore. Zo zongen we voor het eerst publiekelijk het lied "De glimlach van een kind". Vervolgens was het woord aan Piet Bredewold, die voor ons een heuse puzzel in petto had. In cryptische zinnen werd er om aardrijkskundige

plaatsnamen gevraagd. De groepjes konden na een aarzelend begin de meeste antwoorden, al dan niet gesouffleerd door Piet, wel vinden. In ieder geval een leuk onderdeel van de feestavond! De muziek, het zingen en het drankje zorgden in het verloop van de avond voor veel gezelligheid. Ook in heerlijke hapjes werd voorzien. Met dank aan de dames van de bediening! Het slotstuk van de avond vormden de - enthousiast zingende - gebroeders Van der Molen. Er werd een klein uurtje uit volle borst(en) meegezongen en gedanst op de Nederlandstalige nummers. En dat het gezellig was geweest bleek wel uit het feit dat een uurtje later dan gepland de laatste feestvierders de sfeervolle salonboot verlieten en huiswaarts trokken. Tenslotte een woord van dank aan de organisatie, het was een geslaagde avond. Op naar de 20!
Dick Winkeler

Speech van de voorzitter Hans de Knoop:

Beste mensen, dat we hier met elkaar zitten is een felicitatie waard. Het Torenkoor is 15 jaar geleden opgericht in de Torenstraat. De straat waar we dit jaar voor het eerst niet meer optreden met Kerst In Oud Kampen. Eén van de oprichters, en één van onze oudste leden, is hier vanavond aanwezig. Joop, fijn dat je er bent! Terwijl de gewrichten strammer worden tonen we toch veerkracht en zijn we nog springlevend. Eigenlijk is 15 jaar geen officiële feestdag, maar met elkaar zijn we op een leeftijd waarop je vieren moet wat er te vieren valt. Gezien de gemiddelde leeftijd van onze koorleden zou het gezegde moeten opgaan dat de wijsheid met de jaren komt. Gelukkig is dat ook zo: We hebben inmiddels 40 dirigenten en 40 meningen over de te zingen liedjes. Knap dat na een lastige en voor velen emotionele periode waarbij een aantal leden een eigen weg insloegen, wij toch hier samen aanwezig zijn. We hebben er samen de schouders ondergezet en wanneer je de reacties hoort tijdens optredens, onze site bekijkt met de foto's en verhaaltjes, zie je dat we inderdaad springlevend zijn en mooie dingen kunnen maken. De presentatie van Andries geeft een mooi beeld van 15 jaar Torenkoor. Uiteindelijk zet iedereen, techniek-zangers-combo, zijn beste beentje voor. En dat alles onder de bezielende leiding van Ronny die als geen ander het publiek kan bespelen. Ik hoop dat we met elkaar, vooral in goede gezondheid, nog jaren met plezier kunnen zingen en muziek kunnen maken. En ik wil dan ook graag met jullie het glas heffen op een leuke avond en op de volgende vijf jaar.

15-11-14 – Kampen – Zorgcentrum Huize Margaretha

Op zaterdag 15 november zaten de eerste bewoners van Huize Margaretha in Kampen al om kwart voor zes klaar in de centrale hal van het zorgcentrum. Ze wisten best dat het optreden van Het Torenkoor pas om zeven uur zou beginnen, maar ze dachten: 'Beter een uur te vroeg dan een minuut te laat, want van Het Torenkoor willen we niets missen!'. Ze hadden groot gelijk. De mannen van de opbouw waren er immers ook al vroeg en dat is voor de bewoners ook altijd leuk om te bekijken. Het combo - deze avond echt op oorlogssterkte met Ger, Fred, Johannes en Piet - is ook nooit te beroerd om, ver voor aanvang van het optreden, alvast wat muziek ten gehore te brengen. Als ondertussen dan ook nog eens al die leuk verklede leden van het koor binnendruppelen, is er voor het publiek al genoeg te bekijken. Klokslag zeven uur werd het optreden aangekondigd door een pas achttien-jarige stagiaire van het zorgcentrum. Zoals altijd hadden we meteen bij het eerste nummer 'de zaal al te pakken'. Het staat misschien een beetje vreemd als je het zo opschrijft, maar in zorgcentra en verzorgingstehuizen, dus wanneer we optreden voor het wat oudere publiek, zijn we vaak nog net iets beter dan bij de reguliere optredens. Je mag het gerust één van de vele specialisaties van Het Torenkoor noemen! Misschien heeft het te maken met de gemiddelde leeftijd van het koor, het uitgebalanceerde programma - zoals altijd samengesteld door accordeonist Ger Tempelman - of met het inlevingsvermogen van combo, koor én dirigent?! Wie het weet mag het zeggen, maar feit blijft dat ook het optreden in Huize Margaretha weer op rolletjes en dus zeer lekker soepel verliep. Wanneer Pietje er niet is zingt Jantje de solopartij. Als er een hoofdrolspeler van de een of andere act afwezig is, doet iemand anders dat toch even! Rinus Vos speelde vanavond, naast zijn eigen rol als overwegwachter, ook de hoofdrol in het lied 'Jan en Coba', met verve! De mensen in de zaal lagen dubbel van het lachen. Vrijheid, blijheid ... niet te moeilijk doen ... wij staan

er voor onze lol en natuurlijk ook vooral voor de lol van het publiek en dat gaat altijd samen. We zitten niet in een strak schema en wanneer één van de bewoonsters jarig is en honderdenvier (104!) jaar wordt, ruimen we daar in ons programma gewoon veel tijd voor in. We hebben voor de honderdenvier-jarige gezongen. Vlak voor het einde van ons optreden wilde de jarige echter naar huis. 'Ik mutte nou goan, want ik eb 'vurjeurdagsvolluk' tuus zitt'n, zei ze. Dirigent Ronny Palland wist haar over te halen nog heel even te wachten, want we zouden nog één liedje zingen. Ook in het laatste liedje hebben we haar natuurlijk nog even in het zonnetje gezet. Na ons laatste nummer werden er dankwoorden uitgesproken door dezelfde jongeman die ons ook aangekondigde en hij gaf ons ook nog een leuk cadeautje! Bewoners en activiteitencommissie van Huize Margaretha we hebben het weer graag gedaan en tot de volgende keer!

Rolf Plender

19-12-14 – Kerst In Oud Kampen

Vrijdag 19-12-14 - Op deze avond was de aftrap van een intensief weekendprogramma voor het Torenkoor. Het was de vóóravond van Kerst In Oud Kampen (KIOK) en was georganiseerd door de horeca van de Plantage. In samenwerking met de Ketelbinken werd om het half uur opgetreden door een van de koren. Dirigent Ronny Palland staat voor beide koren en het was voor hem dan ook een drukke avond. Na elk optreden moest hij van tenue wisselen om het type koor tot zijn recht te laten komen. De koren stonden redelijk beschut tegen de stevige wind, waardoor het, met de aangename temperatuur erbij, plezierig was om op te treden. Jammer was het dat de publieke belangstelling, ondanks de koopavond, wat tegenviel. Des te aardiger dat de koren belangstelling toonden voor elkaar. Het was de eerste avond dat de (ingestudeerde) 'eigen' kerstliederen over de Bühne werden gebracht, iets dat met veel enthousiasme werd gedaan en een belofte inhield voor de volgende avonden bij KIOK.

Bert Spoelstra

Zaterdag 20-12-14 - In ons jubileumjaar traden we - voor het eerst in ons 15 jarig bestaan - tijdens Kerst In Oud Kampen buiten de Torenstraat op. Dat maakte het optreden aan de IJsselkade tegenover Cafe Restaurant "De Bastaard" zaterdag wel bijzonder! Vooraf wat gemengde gevoelens. Hoe zou het zijn? Hoe reageert het publiek? Weet men ons te vinden? In de Torenstraat was een bord geplaatst met een verwijzing dat ons koor verplaatst was naar de IJsselkade. Achteraf kunnen we zeggen dat het een prima locatie is. Misschien minder sfeervol, ook al omdat de Nieuwe Toren - met Gerrit van Beieren - altijd mee speelde in ons lied "Als de klokken luiden gaan". Aan de IJsselkade was er veel (meer) aanloop van publiek, ook door de looproute. Zowel koorleden als publiek waren enthousiast over deze locatie. We hadden een afwisselend optreden met de Tower-snorr'n uit Zwolle. Deze kapel, grotendeels bestaande uit mensen met een beperking, liet zien welk een plezier men beleeft aan het maken van muziek. Prachtig om te zien! In vier blokken van ca. 25 minuten werd ons Kerst-repertoire aan een enthousiast publiek ten gehore gebracht, met nieuwe liedjes, zoals "Zwevend naar geluk" en "Kerstmis op zee". Net als vorig jaar was het weer eigenlijk de enige spelbreker. Regen en wind maakte het niet altijd fijn om te blijven staan. Hopelijk wordt dit zondag, de tweede dag in Kerst in Oud Kampen, wat beter!

Dick Winkeler

Zondag 21-12-14 - De tweede dag van ons optreden tijdens 'Kerst In Oud Kampen' gingen wij om 18.00 uur van start met de eerste sessie kerstliederen. Met een temperatuur van 9 graden en gelukkig droog, waren de weergoden ons een stuk beter gezind dan zaterdag. Ook deze tweede dag K.I.O.K. werd het wederom een groot succes voor Het Torenkoor. De publieke belangstelling voor ons optreden was erg groot en (mede daardoor?) zongen en speelden we dan ook 'de sterren van de hemel'. Ronny moest zelfs enkele keren aan het publiek vragen om dicht bij het podium te komen staan, omdat anders de doorloop werd gestremd door de vele toehoorders. Erg fijn optreden voor zo'n enthousiast publiek! Tijdens de laatste sessie van ons optreden

maakten we er een dolle boel van. Ronny nodigde het publiek zelfs uit om tussen ons op het podium de liederen te komen meezingen, zodat we plots schouder aan schouder naast Kerstmannen, engelen en jonge dames onze liederen stonden te zingen. Toen er ook nog een clown het podium opklom, zette het combo spontaan het lied 'Hij was maar een clown' in. Waarbij koor en publiek natuurlijk uit volle borst mee zongen. Kortom het was een zeer geslaagd optreden met dank aan het koor, de muzikanten, de mensen van de opbouwploeg en natuurlijk onze enthousiaste dirigent Ronny. Tot volgend jaar zullen we maar zeggen!
Ger Tempelman

28-12-14 – Kampen – Project Uienkoor – 'Op de bres voor MS'

Het jaar 2014 werd door het Kamper Uienkoor (KUIK) uitgeroepen tot actiejaar voor de ziekte Multiple Sclerose. Reinder van Raalte, muzikant en bandleider van het koor werd 8 jaar geleden geconfronteerd met de diagnose MS. Hij organiseerde de afgelopen jaren vele activiteiten om aandacht te vragen voor de ziekte en natuurlijk geld op te halen voor onderzoek. In het jaar 2014 stonden er voor KUIK vele evenementen, waaronder zelfs optredens met nationale uitstraling, op het programma. Er werd ook niet geschroomd om - belangeloze - hulp van andere koren te vragen. Aan deze vraag werd altijd graag gehoor gegeven! Aan het eind van het jaar konden de initiatiefnemers van KUIK dan ook zeer verheugd en enthousiast terugkijken op een zeer succesvol verlopen MS-project. Op zondagmiddag 28 december werd het project afgesloten met een MS-Benefiet concert in de Stadsgehoorzaal in Kampen. Het concert begon om 14.30 uur, maar de zaal was al open om 13.30 uur. Was dat niet veel te vroeg? Nee, veel bezoekers wilden graag op tijd zijn, om niets van het concert te hoeven missen. De bezoekers werden bij de ingang van de schouwburg verrast door een optreden van Het Torenkoor uit Kampen. Ook de mannen van het leukste en gezelligste koor van Kampen e.o. wilden dolgraag meewerken aan een geslaagde slotmiddag van het MS-Project 'Op de bres voor MS'. Een uur lang verwelkomden zij de bezoekers met enthousiast gezongen meezingers en medleys. Voor de bezoekers hun jas weg konden hangen moesten ze eerst langs of door het Torenkoor heen. Menigeen bleef - op weg naar de garderobe - even staan om een liedje mee te zingen of een dansje te maken. Koorlid Gerrit Post heette - terwijl hij gewoon doorzong - bijna alle bezoekers ook nog persoonlijk welkom! Omdat er ook veel andere koren aanwezig waren, werd er in de gang van de Stadsgehoorzaal ook door velen uit volle borst meegezongen. Een gezellige boel in een ongedwongen sfeer, maar ... het concert moest toen nog beginnen. Om 14.30 uur begon het met een optreden van KUIK. Daarna was het de beurt aan het dameskoor Peppersweet uit Zwolle, popkoor Vocalisious uit Ommen en de Roalter Jongs uit Raalte. Het Torenkoor was het gelukt om de zaak in de gangen en garderobe al 'goed aan de gang' te krijgen. De koren zijn er, later die middag, in geslaagd om de zaal volledig 'op de kop' te zetten! Er was dan ook een perfecte samenwerking tussen de koren en het publiek, waarbij dat ene belangrijke doel, 'Op de bres voor MS', geen moment uit het oog verloren werd! **Opbrengst € 44.500,- !**

Rolf Plender

31-12-14 – Myosotis – Oudejaarsavond

Het begint (bijna) traditie te worden dat het Torenkoor op oudejaarsavond een optreden verzorgt voor bewoners van Myosotis. Voor de zesde keer werd act-de-présence gegeven en hadden de koorleden zich graag vrij gemaakt op deze avond. Want het is en blijft een bijzonder optreden voor een volle zaal met bewoners, familie, vrijwilligers en personeelsleden. Stimulerend is de geweldige sfeer en de uitstekende samenwerking met allen die bij deze avond betrokken zijn. Er wordt meebewogen, gezongen, geklapt, zodat slechts één conclusie mogelijk is: een heerlijk optreden voor iedereen, óók voor de koorleden! Er werden twee optredens verzorgd van ongeveer drie kwartier. Alle hits, stampers en meezingers van het koor passeerden de revue. Er werd onder de bezielende leiding van onze dirigent en met ondersteuning van de voltallige combo, enthousiast (mee)gezongen en het koor leek af en toe zingend boven zichzelf uit te stijgen! Prachtig! Ook deze avond werd een groot succes! Aan het eind werd gezamenlijk geproost op het

nieuwe jaar, werd het koor bedankt en kregen de koorleden een hartje mee naar huis als aandenken aan deze avond. Myosotis heeft het koor in haar hart gesloten! Het zal duidelijk zijn: ook voor volgend jaar is het Torenkoor, i.v.m. "groot succes", opnieuw uitgenodigd!

Bert Spoelstra